COLEGIO SANTA BERNARDITA
TALCAHUANO
ASIGNATURA: Lengua y Literatura
PROFESOR(A): Georgina Cabezas González
CURSO: NM3

FICHA LITERARIA LIBRO: LA ODISEA.

Nombre:……..Fecha:…….

INDICADORES DE LOGRO:
1.- Aprecian la lectura de obra literaria.
2.- Reconocen personajes y acontecimientos importantes de una obra literaria.
3.- Inferir información implícita a partir de detalles identificados en sus lecturas.
4. Escribir correctamente para facilitar la comprensión al lector:
>>Aplicando todas las reglas de ortografía literal y acentual.
>>Verificando la escritura de las palabras cuya ortografía no está sujeta a reglas.
>>Usando correctamente punto, coma, raya, dos puntos, paréntesis, puntos suspensivos y comillas.

Instrucciones:
Estimados alumnos, la presente guía pretende que midas tus avances en la lectura complementaria correspondiente a este mes. Al contestar cuida tu ortografía.

I. DATOS DEL LIBRO

1. Título:

2. Autor:

3. Nacionalidad:

4. Género literario:

5. Tipo de texto:

6. Editorial:

En este link encontrarás un resumen animado de La Odisea.
https://www.youtube.com/watch?v=Sk7TxUeZt7M&t=26s

II. PERSONAJES.

Indica el nombre del personaje al que corresponden las siguientes características o acciones.

Nombre del personaje.	Características o acciones
1.	Vidente fugitivo que toma un paseo con Telémaco al salir de Esparta.
2.	Monstruos que los itacenses se encuentran en Lamos de camino a casa a su regreso de Troya. Su rey es Antífates.
3.	Princesa feacia, hija de Alcínoos y Arete. Nausícaa es la primera de su pueblo en encontrar a Odiseo.
4.	Rey de Ítaca, hijo de Laertes, esposo de Penélope, padre de Telémaco, favorito de Atenea.
5.	La primera de los dos horribles monstruos femeninos que Odiseo debe sortear con sus hombres. Tiene seis cabezas y le arrebata al rey seis hombres al paso de su barco.
6.	Dios de los vientos. Ayuda a Odiseo y a sus hombres.

7.	Es el hijo de Odiseo y Penélope.
8.	Padre de Odiseo. Por alguna razón, parece vivir en una choza en las afueras de Ítaca. Penélope le está tejiendo su sudario.
9.	Dios del mar, furioso y con sed de venganza. Es el que obliga a Odiseo a vagar por los mares durante casi veinte años.
10.	Rey de Pilos y el primer hombre que visita Telémaco al buscar noticias de su padre.

III.- Verdadero o Falso: Complete la línea punteada con una V, si la aseveración es verdadera y F si es falsa. Justifique las falsas.

1. ____ La Odisea narra la historia de Telémaco quien estuvo 20 años fuera de su hogar.

……

2. ____ Calipso se enamora de Odiseo y no lo deja salir de su isla.

……

3. ____ La diosa Afrodita ha sido siempre protectora de Odiseo. Intercede ante Zeus por él.

……

4. ____ En Ítaca, la esposa de Odiseo, Penélope, es asediada de pretendientes que quieren casarse con ella ya que su esposo no está.

……

5. _____ Odiseo se choca en la tierra de los feacios, donde lo ayuda Atenea, quien hace que la princesa se enamore de Odiseo y que convenza a sus padres que le den comida y refugio.

……

6. _____ Los lotófagos son hombres que comen el loto y se olvidan de sus casas y sus familias.

……

7. _____ Poseidón odia a Odiseo porque éste se burló de sus templos.

…….

8. _____ Eolo ayuda a Odiseo y pone todos los vientos menos el poniente en una bolsa, de modo que los marineros vayan directamente a Ítaca.

……

IV. Vocabulario. Del libro se han extraído algunos términos de uso poco común. Coloca el número del concepto al que le corresponda el significado correcto.

Concepto	Número	Definición
1. Excelso		Guerrero, marcial, pendenciero
2. Opulenta		Errante, vagabundo
3. Belicoso		Persona descendiente de otra
4. Eximio		Indomable, irreprimible
5. Errabundos		Excelente, sobresaliente.
6. Infortunio		Bloquear, sitiar
7. Indómita		Muy elevado, eminente
8. Súbito		Repentino, no previsto
9. Vástago		Desdichada, suceso desgraciado
10. Asediar		Muy rico, abundante